

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 460 Пушкинского района Санкт-Петербурга

ПРИКАЗ

от 30.08.2018 г.

№ 168

«О внесении изменений в Образовательную программу основного общего образования».

В целях приведения Образовательной программы ГБОУ ООШ №460 в соответствие с действующим законодательством на основании распоряжения Комитета по образованию от 21.03.2018 № 811-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018/2019 учебный год», инструктивно-методического письма Комитета по образованию от 21.03.2018 № 03-28-1820/18-0-0 «О формировании учебных планов образовательных организаций Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2018/2019 учебный год»

ПРИКАЗЫВАЮ:

внести изменения в Образовательную программу основного общего образования:

**1.Раздел 1.2.2. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ** изложить в следующей редакции:

	5,6 класс	7,8 класс	9 класс
Предметная область «Филология»			
РУССКИЙ ЯЗЫК			
Предметные результаты	Разделы «Фонетика», «Орфоэпия» Звук – основная единица фонетики. Фонетическая транскрипция. Классификация звуков речи. Звукопись как выразительное средство устной речи. Словесное и логическое ударение. Особенности произношения безударных гласных, некоторых согласных звуков и их сочетаний. Орфоэпический словарь. Графика. Происхождение письменности и русского алфавита. Раздел «Морфемика». Значимые части слова.	Раздел «Морфология». Причастия. Деепричастия. Морфологически е признаки, синтаксическая роль. Образование Правописание причастий и деепричастий. Предлог. Основные грамматические значения предлогов. Разряды предлогов. Правописание предлогов. Союз. Разряды союзов по значению и по строению. Правописание союзов. Правильное употребление	Раздел «Синтаксис и пунктуация» Сложное предложение. Классификация сложных предложений. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное предложение. Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в сложных предложениях. Общие сведения о языке

	<p>Морфемы словообразующие и формообразующие. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в морфемах. Раздел «Лексикология». Лексическое значение слова. Толковый словарь. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологизмы. Тематические группы слов. Раздел «Орфография». Орфограммы корня, приставки, суффикса, окончания. Слитное, раздельное, дефисное написание. Раздел «Синтаксис и пунктуация». Виды словосочетаний. Предложения. Основные виды предложений. Грамматическая основа. Второстепенные члены. Основные группы пунктуационных правил. Раздел «Словообразование». Основные способы словообразования. Раздел «Морфология». Имя существительное. Общее грамматическое значение, морфологические признаки синтаксическая роль. Имя прилагательное. Разряды прилагательных по значению. Степени сравнения. Полные и краткие прилагательные. Глагол. Общее</p>	<p>союзов. Частица. Разряды частиц по значению. Интонационные особенности предложения с частицами. Междометие. Группы междометий. Омонимия слов разных частей речи. Синтаксис и пунктуация. Основные виды словосочетаний. Типы подчинительной связи в словосочетании. Предложение. Основные виды простых предложений. Главнее и второстепенные члены предложений. Простое осложненное предложение. Синтаксические конструкции с чужой речью. Цитирование.</p>	
--	---	---	--

	<p>грамматическое значение, морфологические признаки синтаксическая роль. Вид глагола. Наклонения глагола. Правописание личных окончаний. Имя числительное. Разряды числительных. Простые, сложные и составные числительные. Наречия. Разряды и правописание наречий. Категория состояния. Местоимение. Разряды местоимений. Особенности склонения местоимений.</p>		
<p>Универсальные учебные действия (далее – УУД)</p>	<p>Использование элементов транскрипции. Фонетический разбор слова. Сравнительный анализ звукового и буквенного состава слов. Работа с орфоэпическим словарем. Правильное произношение букв русского алфавита. Сопоставительный анализ слов. Морфемный разбор слова. Объяснение лексического значения слов. Обнаружение орфограмм в морфемах. Овладение правильным способом действия при выборе написания буквы. Выделение словосочетания в предложении. Выделение грамматической основы. Постановка запятой перед союзом и в</p>	<p>Речевая деятельность: аудирование: адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух; выделять основную и дополнительную информацию текста, определять его принадлежность к типу речи; составлять план текста, полный и сжатый пересказ (устный и письменный); обнаруживать ошибки в содержании и речевом оформлении устного высказывания одноклассника; чтение: дифференцировать известную и неизвестную</p>	<p>Речевая деятельность: аудирование: -фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа; -формулировать вопросы по содержанию текста; -замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка; чтение: -понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения; -составлять конспект прочитанного текста; -оценивать степень понимания содержания прочитанного текста; Прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического текста; говорение: -создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы; -знать основные нормы построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики);</p>

	<p>простом и сложном предложениях.  Определение основных способов словообразования.  Распознавание имен существительных.  Определение разряда имен прилагательных.  Правописание безударных личных окончаний, морфологический разбор глагола.  Определение синтаксической роли глагола в словосочетании и предложении.  Различие постоянных и непостоянных морфологических признаков имен числительных.  Особенности написания имен числительных.  Распознавание, склонение и правописание местоимений.  Правописание наречий  Наблюдение за использованием словесного ударения.  Осмысление логического ударения при выразительном чтении текстов.  Владение основными правилами произношения.  Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм.  Использование алфавита в практической деятельности (например, при работе со справочной литературой).  Работа с учебным словариком, значение</p>	<p>информацию прочитанного текста, выделять информацию иллюстрирующую и аргументирующую;  находить в тексте ключевые слова и объяснять их лексическое значение;  проводить маркировку текста (подчеркивать основную информацию, выделять непонятные слова и фрагменты текста, делить текст на части и т.п.);  составлять тезисный план исходного текста;  владеть ознакомительными, изучающими и просмотровыми видами чтения, прогнозировать содержание текста по данному началу;  с помощью интонации передавать авторское отношение к предмету речи при чтении текста вслух;  говорение: сохранять при устном изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые речевые средства;  создавать собственные</p>	<p>-строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;  письмо:  -знать основные нормы построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);  - писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;  -вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждения, описания, повествования);  -писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;  -составлять тезисы и конспект небольшой статьи(или фрагмента из большой статьи);  -совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;  текст:  -проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);  фонетика и орфоэпия:  -правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;  -анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;  морфемика и словообразование:  -владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;  -толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа – ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);  -пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;  -опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.  лексикология и фразеология:  -разъяснять значение слов общественно-</p>
--	---	--	--

	<p>морфем. Определение значения слова с опорой на морфемное строение.</p>	<p>высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности, выразительности речи; строить небольшое по объему устное высказывание на основе данного плана формулировать выводы (резюме) по итогам урока, по результатам проведенного языкового анализа, после выполнения упражнения и т. п.; размышлять о содержании прочитанного или прослушанного текста лингвистического содержания, соблюдать основные грамматические и лексические нормы современного русского литературного языка, нормы устной речи (орфоэпические и интонационные); уместно использовать этикетные формулы, жесты, мимику в устном общении с учетом речевой ситуации; письмо: сохранять при письменном изложении типологическую структуру исходного текста и его выразительные и речевые средства; создавать</p>	<p>политической и морально-этической тематики, правильно их определять; -пользоваться разными видами толковых словарей; -верно использовать термины в текстах научного стиля; -оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления; - проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка; морфология: -распознавать части речи и их формы в трудных случаях; -правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей; -определять синтаксическую роль слов разных частей речи; Опирайтесь на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа; орфография: -применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами; -пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов; -проводить орфографический анализ текста; синтаксис и пунктуация: -различать изученные виды простых и сложных предложений; -интонационно выразительно читать предложения изученных видов; схемам; -уместно пользоваться синтаксическими синонимами; -правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной; -проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения; -устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения; -использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности; -применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; -строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений; -самостоятельно подбирать примеры на</p>
--	---	---	---

		<p>собственные высказывания, соответствующие требованиям точности, логичности и выразительности речи;</p> <p>писать тексты-размышления на лингвистические, а также морально-этические темы дискуссионного характера;</p> <p>соблюдать основные лексические и грамматические нормы современного русского литературного языка, а также нормы письменной речи (орфографические, пунктуационные);</p> <p>уместно употреблять пословицы, поговорки, крылатые выражения, фразеологизмы в связном тексте;</p> <p>использовать лингвистические словари при подготовке к сочинению при редактировании текста, редактировать текст с использованием богатых возможностей лексической, словообразовательной, грамматической синонимии;</p> <p>анализировать тексты с точки зрения соответствия их требованиям точности и</p>	<p>изученные пунктуационные правила;</p> <p>-проводить пунктуационный анализ текста;</p> <p>-аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.</p>
--	--	---	--

		<p>логичности речи; рецензировать чужие тексты и редактировать собственные с учетом требований к построению связного текста; устанавливать в тексте ведущий тип речи, находить в нем фрагменты с иным типовым значением; определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов в предложениях текста, способы и средства связи предложений в тексте;</p> <p>фонетика и орфоэпия: проводить фонетический и орфоэпический разбор слов; правильно произносить широко употребляемые служебные части речи; анализировать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;</p> <p>морфемика и словообразование: по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы; объяснять значение слова, его написание и грамматические</p>	
--	--	--	--

		<p>признаки, опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов разных частей речи;</p> <p>определять способы образования слов разных частей речи;</p> <p>анализировать словообразовательные гнезда на основе учебного словообразовательного словаря;</p> <p>составлять словообразовательные гнезда однокоренных слов (простые случаи);</p> <p>с помощью школьного этимологического словаря комментировать исторические изменения в морфемной структуре слова;</p> <p>лексикология и фразеология: соблюдать лексические нормы, употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения;</p> <p>толковать лексическое значение общеупотребительных слов и фразеологизмов;</p> <p>пользоваться различными видами лексических словарей;</p> <p>находить справку о значении и</p>	
--	--	--	--

		<p>происхождении фразеологического сочетания во фразеологическом словаре;</p> <p>использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;</p> <p>проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем примеры употребления слова в переносном значении;</p> <p>морфология: различать постоянные и непостоянные морфологические признаки частей речи и проводить морфологический разбор слов всех частей речи; правильно, уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; использовать знания и умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения;</p> <p>орфография: владеть правильным способом применения изученных правил орфографии; учитывать значение,</p>	
--	--	--	--

		<p>морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания;</p> <p>аргументировать тезис о системном характере русской орфографии;</p> <p>синтаксис и пунктуация: составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенной схеме; определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи; различать и конструировать сложные предложения с сочинительными и подчинительным и союзами; использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте; соблюдать правильную интонацию предложений в речи; устно объяснять пунктуацию предложений изученных конструкций, использовать на письме специальные графические</p>	
--	--	--	--

		обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила.	
<b>ЛИТЕРАТУРА</b>			
Предметные результаты	<p>Фольклорные жанры. Пословицы. Поговорки. Загадки.</p> <p>Сказка как вид народной прозы. Типология сказок «Царевна-лягушка» «Иван – крестьянский сын»</p> <p>Понятие о литературной сказке. Сказки В.А.Жуковского «Спящая царевна» и А.С.Пушкина «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» как творческое соревнование двух современников. А.С.Пушкин. Отрывки из сказочной поэмы «Руслан и Людмила» Х.К. Андерсен «Снежная королева» Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители». И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне» Даниэль Дефо «Робинзон Крузо». Фрагменты из романа. Марк Твен «Приключения Тома Сойера» Н.В.Гоголь. «Заколдованное место» В.Г.Короленко «В дурном обществе»</p>	<p>Знать: Определять и формулировать основные вехи образовательного маршрута в 7 классе. Определять зону своего ближайшего развития и задачи на перспективу. Знать: особенности фольклорных жанров; алгоритмы работы с различной информацией. Знать: особенности жанра, характерные средства речевой выразительности; алгоритмы чтения текстов с остановками. Знать: исторические рамки периода; особенности жанра жития, средневековой повести. Знать: идеалы эпохи Возрождения. Особенности драматического конфликта произведения. Логические действия анализа,</p>	<p>Знать: историко-культурные особенности литературного периода; особенности композиции, определять тему, идею произведения.</p> <p>Знать: особенности романтического направления, композиции произведения.</p> <p>Знать: особенности драматического рода литературы; правила конспектирования и реферирования.</p> <p>Знать: особенности лирического рода литературы; правила конспектирования и реферирования; алгоритмы анализа поэтического текста; основные жанры лирики.</p> <p>Знать: особенности реалистического направления; особенности жанра новеллы. Знать: алгоритмы анализа лирических стихотворений.</p> <p>Знать: алгоритм анализа эпического текста. Средства художественной выразительности.</p> <p>Знать: алгоритм анализа эпического текста; формы авторского присутствия в тексте.</p> <p>Знать: основные факты биографии писателя.</p> <p>Знать: лучшие произведения современной литературы;</p>

	<p>Н.А. Некрасов «На Волге», «Школьник». Отрывки из поэм «Мороз, Красный нос».</p> <p>«Крестьянские дети», «Железная дорога».</p> <p>Русские поэты XIX века о родине, родной природе и о себе. Ф.И.Тютчев, А.Н.Плещеев, И.С.Никитин, А.Н. Майков, И.З. Суриков.</p> <p>И.С. Тургенев «Муму»</p> <p>Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».</p> <p>А.П. Чехов «Хирургия»</p> <p>К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб», «Заячьи лапы»</p> <p>В.П. Астафьев «Васюткино озеро».</p>	<p>сравнения, обобщения, аналогии типа человека</p> <p>Возрождения со средневековым типом личности.</p> <p>Знать алгоритмы связанных ответов на историко-культурную тематику.</p> <p>Знать: первоначальные сведения о романтизме как художественном направлении; стихотворные размеры; клише сопоставительной работы; алгоритмы анализа лирических текстов.</p> <p>Знать: особенности взглядов Пушкина на отечественную историю; алгоритмы исследовательского чтения.</p> <p>Особенности эпического и драматического родов литературы.</p> <p>Средства речевой выразительности</p> <p>·</p> <p>Формы авторского присутствия в эпосе и драме.</p> <p>Начальные признаки реалистического направления литературы.</p> <p>Знать: особенности древнерусской литературы; о святых как воплощении народного</p>	
--	---	--	--

		<p>идеала;  особенности  житийного  жанра, причины  его  популярности  среди  народа.  Знать: черты  сатирической  повести, её  отличие от  жанра жития;  особенности  утверждения  идеала  средствами  сатиры.  Знать: родо-  жанровые  особенности  эпоса и  драмы.  Алгоритмы  работы с  информацией.  Приёмы  презентации.  Основные черты  и  признаки  комического в  культуре.  Способы  анализа  драматического  эпизода,  выражения  авторской  позиции.  Знать: основные  признаки  сатирического  жанра повести;  приёмы  исследовательск  ого  чтения;  алгоритмы  анализа  фрагмента  эпического  текста;  основные  проблемы  произведения</p>	
УУД	Осваивать пространства страны Литературия; выразительно читать, пересказывать.	Уметь: осуществлять выразительное чтение текстов былин с	Осваивать пространства страны Литературии; выразительно читать, пересказывать. Иметь опыт: выдвижения гипотез, самомотивации, саморегулирования. Составление плана. Иметь опыт:

	<p>Иметь опыт: выдвижения гипотез, самомотивации, саморегулирования. Составление плана.</p> <p>Иметь опыт: выработки положительного отношения и умений коллективной учебной работы; общения в группе; создания связных ситуативных текстов; составления «пакета» вопросов к фрагменту текста или к произведению в целом; составления и работы со словарем темы. Самостоятельно подводить итоги собственных достижений, определяя конкретные успехи. Уметь: сопоставлять фольклорную и литературную сказки; проговаривать ответы с использованием таблиц; осуществлять совместное исследовательское чтение. Уметь: выразительно читать, задавать вопросы, осуществлять краткий пересказ; составлять связный ответ, формировать варианты вступительной части. Уметь: рассказывать о читательском восприятии; задавать проблемные вопросы, отвечать на вопросы; составлять словарь темы; характеризовать путь главного героя. Объяснять отличие стихотворной речи от</p>	<p>остановками, давать историко-культурный комментарий, словесно оформлять промежуточные выводы и итоги. Работать с иллюстрациями. Говорить о своём понимании народного идеала, запечатлённого в былинах. Уметь: организовывать свою деятельность; осуществлять пошаговое исследование текста; связно отвечать на вопросы, собирать материал для ответа на проблемный вопрос исследования, пересказывать, делать выводы, писать краткие ответы на вопросы. Уметь: организовывать свою деятельность. Пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, поисковыми системами в Интернете. Составлять план связного рассказа об эпохе. Характеризовать персонажей. Уметь: организовывать свою деятельность: строить</p>	<p>выработки положительного отношения и умений коллективной учебной работы; общения в группе; создания связных ситуативных текстов; составления «пакета» вопросов к фрагменту текста или к произведению в целом; составления и работы со словарем темы. Самостоятельно подводить итоги собственных достижений, определяя конкретные успехи. Уметь: сопоставлять фольклорную и литературную сказки; проговаривать ответы с использованием таблиц; осуществлять совместное исследовательское чтение. Уметь: выразительно читать, задавать вопросы, осуществлять краткий пересказ; составляя связный ответ, формировать варианты вступительной части. Уметь: рассказывать о читательском восприятии; задавать проблемные вопросы, отвечать на вопросы; составлять словарь темы; характеризовать путь главного героя. Объяснять отличие стихотворной речи от прозаической: иметь начальное представление о ритме, рифме, размере, интонационной паузе.</p>
--	---	---	--

	<p>прозаической: иметь начальное представление о ритме, рифме, размере, интонационной паузе.</p>	<p>элементарный аргументированный устный ответ-рассуждение: тезис, доказательства, вывод. Выразительное чтение, в том числе по ролям. Анализировать отрывки. Тренировать умения сопоставительно го анализа. Формулировать выводы по теме в виде краткого ответа. Уметь: выразительно читать; осмыслять лирический материал, делать первоначальные заключения, собирать материал, корректировать выводы; анализировать лирические стихотворения, сопоставлять, выявлять общие черты, характерные для романтического мировосприятия. Уметь: Организовывать свою деятельность. Участвовать в исследовательской работе. Формулировать гипотезы, проверять, корректировать. Выразительно читать. Формулировать пакет вопросов к прочитанному, сопоставлять с материалом учебника,</p>	
--	--	--	--

		<p>проводить корректировку в сторону улучшения обоих вариантов. Выявлять и формулировать авторскую позицию.</p>	
УУД	<p>Осваивать информацию в учебнике и дополнительный материал, учиться свертывать информацию, выделять главное, формулировать выводы устно и письменно. По результатам проверки диагностической работы формулировать собственные достоинства и пробелы, намечать план корректировки пробелов. Продумывать форму фиксации и своих достижений. Работать с разными видами информации. Составлять словарь. Выразительно читать лирические произведения с листа и наизусть. Использовать исторический комментарий. Определять двусложные размера стиха. Сочинять «буриме». Составлять устные и письменные связные ответы. Формулировать выводы.</p>	<p>Опыт исследовательской работы с текстами разных жанров. Иметь опыт сопоставления народного и собственного идеалов о добре, силе, богатстве. Навыки работы по формулированию аргументов. Иметь опыт выработки положительного отношения и умений коллективной учебной работы: инсценирования, рецензирования. Подбора пакета вопросов для дискуссии. Изложения своего мнения, аргументации своей точки зрения и оценки явлений. Иметь опыт выработки положительного отношения и умений коллективной учебной работы, самооценки и самоконтроля в процессе учебной деятельности, собирания информации. Иметь навыки сопоставительно</p>	<p>Иметь опыт: критического мышления, культурно-исторического комментария, составления связных ответов, словаря темы. Индивидуальной и групповой работы; корректировки знаний и собственных действий. Иметь опыт: читать и подбирать переводы; характеризовать персонажей, написания изложения, выдвижения проблемных вопросов, сопоставительной работы; выполнения тестов. Опыт совместного исследования, толерантных отношений в полемике. Иметь опыт: работы в группах; взаимопомощи; выполнения организаторских функций. Собрания и презентации словаря темы. Связных ответов по сопоставлению литературных направлений с использованием таблиц. Иметь опыт: пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, поисковыми системами в Интернете. Иметь опыт: групповой работы; составления программы концертов лирики поэта, подбора дополнительного историко-культурного материала, музыкального сопровождения. Выявлять и истолковывать авторскую позицию. Сопоставительная характеристика. Краткие письменные ответы по формулированию авторской идеи. Выразительное чтение, в том числе наизусть. Комментированное, аналитическое чтение. Выбор стратегии исследовательского чтения. Формулирование вопросов для дискуссии. Конспектирование литературоведческой статьи. Характеристика образа автора, его роли в романе. Связные ответы с предварительным составлением таблиц. Подбор и презентация иллюстраций к роману.</p>

		<p>й работы. Установление аналогий и причинно-следственных связей; осмысления романтического мировидения. Иметь опыт: работы с Интернет ресурсами. Определение общей цели и путей её достижения. Ведение диалога. Целенаправленное собирание материала, необходимого для связных ответов, написания сочинения. Создание и корректировка сочинения. Осуществление самостоятельной исследовательской работы с использованием различных источников информации.</p>	
--	--	---	--

Иностранный язык

Английский язык

Предметные результаты	<p>-основные значения изученных лексических единиц; основные способы словообразования; -особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных коммуникативных типов предложений; -признаки изученных грамматических явлений; - основные нормы речевого этикета; -роль владения иностранными языками</p>	<p>-основные значения изученных лексических единиц, основные способы словообразования; -особенности структуры простых и сложных предложений, интонацию различных коммуникативных предложений; -признаки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);</li> <li>• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения; • признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, пассивного залога, косвенной речи, сложноподчиненных предложений с придаточными условия и времени, сослагательного наклонения, артиклей, существительных, степеней</li> </ul>
-----------------------	--	---	---

	<p>современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка</p>	<p>изученных грамматических явлений (видовременных форм глагола, модальных глаголов и их эквивалентов артиклей, местоимений, пассивного залога, косвенной речи, сложноподчиненных предложений с Conditional 1-3); -основные нормы речевого этикета (реплики-клише, оценочную лексику); -роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры англоговорящих стран. начинать, вести, поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения;</p>	<p>сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов); • основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка; • роль владения иностранным языком в современном мире; • особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.</p>
Умения	<p>говорение начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения; расспрашивать собеседника и отвечать</p>	<p>- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, опираясь на изученную тематику; -делать</p>	<p>в области говорения • начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; •делать краткие сообщения по</p>

	<p>на его вопросы, опираясь на изученную тематику; делать краткие сообщения по темам: взаимоотношения в семье, с друзьями; внешность; досуг увлечения, переписка; школа и школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним; каникулы; родная страна и страна изучаемого языка, их столицы и достопримечательности; аудирование -понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты; чтение -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания; -читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации; письменная речь заполнять анкеты и формуляры; писать поздравления, личные письма с</p>	<p>краткие сообщения по темам: межличностные отношения в семье, с друзьями, в школе; характеристика человека; покупки; переписка; Россия и страны изучаемого языка, их культурные особенности (праздники, традиции и обычаи); выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру и литературу; средства массовой информации и необходимость изучения английского языка; -делать краткие сообщения по темам: межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями, в школе; внешность; досуг и увлечения; переписка; школа и школьная жизнь. -делать краткие сообщения по темам: «Каникулы», «Межличностные</p>	<p>темам: «Каникулы», «Межличностные отношения», «Досуг и увлечения», «Спорт», «Родная страна и страны изучаемого языка», «Школьное образование», «Выбор профессии», «Молодежная культура», «Искусство», «Способы познания мира».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;</li> <li>• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;</li> <li>• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;</li> <li>• использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;</li> </ul> <p>в области аудирования</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию, с опорой на языковую догадку и контекст)</li> <li>• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи</li> </ul>
--	--	--	--

	<p>опорой на образец; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка; осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в полиязычном мире; приобщения к ценностям мировой культуры; ознакомления представителей других стран с культурой своего народа</p>	<p>отношения», «Досуг и увлечения», «Россия. Москва», «Переписка», «Родная страна и страны изучаемого языка», «Школьное образование», «Роль иностранного языка в жизни людей», «Молодежная культура», «Книги», «Способы познания мира», «Рождество»;</p> <p>-описывать события и явления (в пределах изученных тем), передавать основную мысль и новое содержание прочитанного или услышанного, выражать к нему свое отношение, давать краткую характеристику персонажей;</p> <p>-воспринимать на слух и понимать основное значение аутентичных текстов в аудио- и видеозаписи: описаний, сообщений</p>	<p>(сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные; в области чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в иноязычном тексте;</li> </ul> <p>прогнозировать его содержание по заголовку;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);</li> <li>• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;</li> <li>• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;</li> </ul> <p>в области письма и письменной речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять анкеты и формуляры;</li> <li>• писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.</li> <li>• делать выписки из текста для последующего использования в собственных высказываниях и для проектной деятельности</li> <li>• составлять небольшое эссе, письменно аргументируя свою точку зрения по предложенной теме</li> </ul>
--	---	---	---

		<p>рекламно-информационного характера, рассказов, интервью с опорой на языковую догадку и контекст; - понимать на слух содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов и выделять значимую информацию; -читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания прочитанного, определяя тему и главную мысль, выделяя главные факты, устанавливая логическую последовательность фактов текста, прогнозируя содержание по заголовку или по началу текста, восстанавливая текст из разрозненных абзацев или путем добавления опущенных фрагментов; -читать аутентичные</p>	
--	--	--	--

		<p>тексты с полным пониманием содержания, устанавливая причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, обобщая и критически оценивая полученную информацию, комментируя факты и события с собственных позиций;</p> <p>- читать аутентичные тексты с извлечением интересующей информации, оценивая ее с точки зрения значимости для решения коммуникативной задачи;</p> <p>-заполнять анкеты и формуляры;</p> <p>-делать выписки из текста для последующего использования в собственных высказываниях и для проектной деятельности;</p> <p>-писать поздравление, личное письмо, адекватно употребляя формулы речевого этикета;</p> <p>-писать краткое</p>	
--	--	--	--

		<p>сообщение, комментарий, описание событий и людей с использованием оценочных суждений и уместных лингвистических средства связи;</p> <p>-составлять небольшое эссе, письменно аргументируя свою точку зрения по предложенной теме;</p> <p>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями английского языка, осознания места родного и изучаемого языка в полиязычном мире, приобщения к ценностям мировой культуры ,ознакомления представителей англоязычных стран с социокультурн</p>	
--	--	--	--

		ыми особенностями своей страны (в пределах изученной темы)	
Предметная область «МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАТИКА»			
МАТЕМАТИКА			
Предметные результаты	<p>Владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания («арифметика», «элементы алгебры», «наглядная геометрия», «комбинаторика, логика и множества») Знакомство с идеями равенства фигур, симметрии, координат на прямой и на плоскости. Усвоение на наглядном уровне знаний о свойствах плоских и пространственных фигур. Понимание идеи измерения длин, площадей, объемов.</p>		
УУД	<p>Умение решать текстовые задачи арифметическим способом, используя различные способы рассуждений. Умение использовать геометрический язык для описания предметов окружающего мира. Умение распознавать и изображать равные и симметричные фигуры. Умение проводить несложные практические расчеты. Умение оперировать понятием «буквенное выражение», осуществлять</p>		

	<p>элементарную деятельность, связанную с понятием «уравнение». Понимание и использование информации, представленной в форме таблицы, столбчатой или круговой диаграммы. Умение решать простейшие комбинаторные задачи перебором возможных вариантов. Приобретение опыта измерения длин отрезков, величин углов, вычисления площадей и объемов.</p>		
УУД	<p>Владение навыками вычислений с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами. Приобретение навыков изображения некоторых плоских и пространственных фигур. Использование букв для записи общих утверждений, формул, уравнений.</p>		
Алгебра			
Предметные результаты		<p>Владение базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, владение символьным языком алгебры, знание элементарных функциональных зависимостей. Формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире</p>	<p>Овладение системой функциональных понятий, функциональным языком и символикой. Формирование представлений об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер.</p>

		и о различных способах их изучения	
УУД		<p>Умение работать с математическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации); точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику.</p> <p>Умения применять алгебраические преобразования рациональных выражений для решения математических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах.</p> <p>Умения решать приводимые к квадратным уравнения, неравенства, системы. Умение применять графические представления для решения уравнений, неравенств, систем.</p>	<p>Умение использовать различные языки математики (словесный, символический, графический). Обосновывать суждения. Производить классификацию, доказывать математические утверждения. Умение самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев и эксперимента. Умение применять графические представления для исследования уравнений, неравенств, систем; использовать функционально-графические представления для описания и анализа математических задач и реальных зависимостей. Умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.</p>
УУД		<p>Умение выполнять алгебраические преобразования рациональных выражений.</p> <p>Умение пользоваться математическим и формулами.</p> <p>Умение решать линейные и квадратные уравнения и неравенства.</p>	<p>Умение строить графики функций и описывать их свойства. Умение решать линейные и квадратные системы уравнений и неравенств.</p>
<b>ГЕОМЕТРИЯ</b>			
Предметные		Усвоение	Усвоение систематических знаний о

результаты		систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах.	плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне - о простейших пространственных телах. Овладение векторным методом.
УУД		<p>Умение применять систематические знания о плоских фигурах и их свойствах для решения геометрических и практических задач.</p> <p>Распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации.</p> <p>Умение решать несложные задачи на доказательство.</p> <p>Опираясь на изученные свойства фигур; на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки.</p>	<p>Оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов. Умение применять систематические знания о плоских фигурах и их свойствах для решения геометрических и практических задач.</p> <p>Оперировать с векторами.</p>
УУД		<p>Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские геометрические фигуры.</p> <p>Находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>, применяя определения, свойства и признаки фигур.</p> <p>Использовать формулы для нахождения периметров и площадей геометрических фигур.</p>	<p>Распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире пространственные геометрические фигуры. Использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объемов геометрических фигур.</p>
ИНФОРМАТИКА			

<p>Предметные результаты</p>		<p>Роль информационных процессов в современном мире.          Основные понятия: информация и ее свойства.          Основные функции и характеристики устройств компьютера.          Вид и состав программного обеспечения современного компьютера.          О принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства.          Количественные параметры информационных объектов и процессов.          Логические выражения с операциями над ними.          Назначение и функции программного обеспечения компьютера.</p>	<p>Роль информационных процессов в современном мире.          Основные понятия: алгоритм, модель и их свойства.          Расширит представление о компьютерных сетях распространения и обмена информацией.          Алгоритмические конструкции, логические значения и операции.          Простые информационные модели объектов и процессов из различных предметных областей с использованием типовых средств.          Основные приемы обработки информации в электронных таблицах.          Основы организации и функционирования компьютерных сетей.</p>
<p>УУД</p>		<p>Извлечение информации и представления ее в текстовом виде          Формализация и структурирование информации.          Определять мощность алфавита, используемого</p>	<p>Извлечения информации и представления ее в таблицах, на диаграммах, графиках.          Осуществлять поиск информации в готовой базе данных.          Разрабатывать и создавать свой сайт в сети Интернет.          Строить математическую модель задачи – выделять исходные данные и результаты, выявлять соотношения между ними.          Описание и анализ массивов числовых данных.          Исполнять записанные на алгоритмическом языке циклические</p>

		<p>для записи сообщения.</p> <p>Оценивать информационный объем сообщения, записанного символами произвольного алфавита.</p> <p>Переводить небольшие десятичные числа из восьмеричной и шестнадцатеричной системы счисления в десятичную систему счисления.</p> <p>Проводить обработку большого массива данных с использованием электронной таблицы.</p> <p>По данному алгоритму определять, для решения какой задачи он предназначен.</p> <p>Исполнять алгоритмы, содержащие ветвления и повторения, для формального исполнителя с заданной системой команд.</p> <p>Составлять всевозможные алгоритмы фиксированной длины для формального исполнителя.</p> <p>Определять количество линейных алгоритмов, обеспечивающих решение поставленной задачи.</p> <p>Подсчитывать количество тех или иных</p>	<p>алгоритмы обработки одномерного массива чисел.</p> <p>Разрабатывать в среде формального исполнителя короткие алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции.</p> <p>Разрабатывать и записывать на языке программирования эффективные алгоритмы, содержащие базовые алгоритмические конструкции.</p>
--	--	--	---

		символов в цепочке символов, являющейся результатом работы алгоритма.	
УУД		Использовать основные свойства логических операций при решении логических задач. Сформирует представление о моделировании как методе научного познания; о компьютерных моделях и их использовании для исследования объектов окружающего мира. Использовать компьютерные методы для решения задач практического характера и задач смежных дисциплин. Использование электронных справочных материалов. Безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, соблюдение норм информационно й этики и права.	Использовать компьютерные методы для решения задач практического характера и задач смежных дисциплин. Использование электронных справочных материалов. Использовать информационные ресурсы общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности. Оценивать возможное количество результатов поиска информации в я Интернете, полученных по тем или иным запросам. Подход к оценке достоверности информации. Закрепить представление о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий. Понимание принципов действия различных средств информатизации, их возможностей, технических и экономических ограничений.
Предметная область «Общественно-научные предметы»			
ИСТОРИЯ			
Предметные результаты	Знать:  1. основные этапы и ключевые события истории Древнего мира и средних веков	1. овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениям и о	1. об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной

	<p>2. выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;</p> <p>3. важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в ходе исторического развития;</p> <p>4. изученные виды исторических источников; 5. составлять план текста, рассказа</p>	<p>закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах;</p> <p>2. хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;</p> <p>3. результаты важнейших исторических событий;</p> <p>4. основные исторические термины и понятия</p>	<p>и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;</p> <p>факты, явления, процессы, понятия, теории, гипотезы, характеризующие системность, целостность исторического процесса;</p> <p>принципы и способы периодизации всемирной истории; важнейшие методологические концепции исторического процесса, их научную и мировоззренческую основу;</p> <p>особенности исторического, историко-социологического, историко-политологического, историко-культурологического, антропологического анализа событий, процессов и явлений прошлого;</p> <p>историческую обусловленность формирования и эволюции общественных институтов, систем социального взаимодействия, норм и мотивов человеческого поведения;</p> <p>взаимосвязь и особенности истории России и мира; национальной, региональной, конфессиональной, этнонациональной, локальной истории</p>
УУД	1. читать историческую карту с опорой на легенду;	1. умения передавать содержание текста в	1. указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также

	<p>2.рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; выдающихся деятелей отечественной и всеобщей истории;</p> <p>3.соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;</p> <p>4.рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников;</p> <p>5.объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений;</p> <p>6.объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры</p>	<p>сжато или развернутом виде в соответствии</p> <p>с целью учебного задания,</p> <p>2.проводить информационно-смысловый анализ текста,</p> <p>использовать различные виды чтения</p> <p>(ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.),</p> <p>3.создавать письменные высказывания,</p> <p>адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной</p> <p>степенью свернутости (кратко, выборочно, полно),</p> <p>4.составлять план, тезисы конспекта.</p> <p>5.использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари,</p> <p>Интернет-ресурсы и другие базы данных,</p>	<p>даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.</li> </ul> <p>2.характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· группировать (классифицировать) факты по различным признакам.</li> </ul> <p>3. · читать историческую карту с опорой на легенду;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.);</li> <li>· сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия.</li> </ul> <p>4. Анализ, объяснение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);</li> <li>· соотносить единичные исторические факты и общие явления;</li> <li>· называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;</li> <li>· раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;</li> </ul>
--	--	--	---

		<p>б.в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно</p> <p>выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема,</p> <p>1. умения передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, 2.проводить информационно-смысловой анализ текста,</p> <p>использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.),</p> <p>3.создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной</p>	<p>· сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия;</p> <p>· излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.</p> <p>5. · приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;</p> <p>· определять и объяснять (аргументировать) свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.</p>
--	--	---	--

		<p>степенью свернутости (кратко, выборочно, полно),</p> <p>4.составлять план, тезисы конспекта.</p> <p>5.использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари,</p> <p>Интернет-ресурсы и другие базы данных,</p> <p>6.в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения осознанно выбирать выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.).</p> <p>7.умение различать факты, мнения, доказательства, гипотезы, аксиомы.</p> <p>8.проводить поиск необходимой информации</p> <p>в одном или нескольких</p>	
--	--	---	--

		<p>источниках</p> <p>(материальных, текстовых, изобразительных и др.);</p> <p>9. овладеть монологической и диалогической речью, умениями вступать в речевое общение,</p> <p>10. участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение),</p> <p>11. приводить примеры, подбирать аргументы, перефразировать мысль (объяснять «иными словами»), формулировать выводы</p> <p>12. взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы</p>	
УУД	использования знаний об историческом пути и традициях народов мира в общении с людьми разных культур, национальной и религиозной принадлежности.	<p>При выполнении творческих работ определять адекватные способы решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов,</p>	<p>Применение знаний и умений в общении, социальной среде:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;</li> <li>· использовать знания об истории и</li> </ul>

		<p>комбинировать известные алгоритмы</p> <p>деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение</p> <p>одного из них, мотивированно отказываться</p> <p>от образца деятельности, искать оригинальные решения.</p>	<p>культуре своего и других народов в общении с людьми в школе и</p> <p>внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;</p> <p>способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).</p> <p>приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов; формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;</p>
<b>ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ</b>			
Предметные результаты	<p>социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;</p> <p>сущность общества как формы совместной деятельности людей;</p> <p>характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;</p> <p>содержание и значение социальных норм,</p>	<p>1. первичные представления об обществе как динамически развивающейся целостности.</p> <p>2. элементарные знания о российском обществе: о его устройстве, конституционны</p>	<p>1. относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;</p> <p>2. знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук:</p>

	<p>регулирующих общественные отношения.</p>	<p>х</p> <p>основах, об особенностях развития в начале XXI в.</p> <p>3.социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;</p> <p>4.сущность общества как формы совместной деятельности людей;</p> <p>5.характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;</p> <p>6.содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения.</p> <p>7.основные обществоведческие термины, т.е. распознавать их в различном контексте и правильно использовать в устной и письменной речи;</p>	<p>социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• УУД и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;</li> </ul> <p>знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;</li> </ul>
УУД	<ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные</li> </ul>	описывать основные	<p>умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя</p>

	<p>признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;</li> <li>• объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);</li> <li>• приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;</li> <li>• оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;</li> <li>• решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;</li> <li>• осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных её носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие</li> </ul>	<p>социальные объекты,</p> <p>выделяя их существенные признаки; человека</p> <p>как социально-деятельное существо;</p> <p>основные социальные роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сравнивать социальные объекты, суждения</li> </ul> <p>об обществе и человеке, выявлять их общие</p> <p>черты и различия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять взаимосвязи изученных</li> </ul> <p>социальных объектов (включая</p> <p>взаимодействия человека и общества,</p> <p>общества и природы, сфер общественной жизни);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приводить примеры социальных объектов</li> </ul> <p>определенного типа, социальных отношений;</p> <p>ситуаций, регулируемых различными</p>	<p>основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;</p> <p>умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;</p> <p>умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;</p> <p>умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;</p>
--	--	---	---

	<p>адаптированные источники);  различать в социальной информации факты и мнения;  • самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.);</p>	<p>видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала,</li> </ul> <p>отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных её носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно составлять</li> </ul>	
--	--	--	--

		<p>простейшие виды</p> <p>правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.);</p> <p>- различать в социальной информации факты и мнения;</p>	
УУД	<p>типичных для подростка социальных ролей; общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;</p> <p>нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;</p> <p>реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;</p> <p>первичного анализа и использования социальной информации.</p>	<p>оценка собственного поведения и поступков</p> <p>других людей с нравственно-правовых позиций.</p> <p>использовать УУД в практической деятельности и повседневной жизни:</p> <p>для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;</p> <p>общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;</p> <p>нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей.</p>	<p>приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений,</p> <p>адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;</p> <p>применять нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций,</p> <p>установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;</p>
История и культура Санкт-Петербурга			
		грамотно произносят, пишут и используют	— грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, обозначенные в программе;

	<p><i>термины и понятия</i>, обозначенные в программе;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перечисляют петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного; называют конкретные экспонаты (соответственно программе); узнают их по изображению; рассказывают о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем); <i>объясняют их историко-культурную значимость</i>;  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> перечисляют петербургские традиции, «пришедшие» в современную жизнь из далекого прошлого (соответственно программе); рассказывают о них как об <i>уникальных традициях всемирного и петербургского культурного наследия</i> (в соответствии с памяткой, имеющейся в учебнике, предложенной учителем);  <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> называют <i>фамилии</i></p>	<p>— указывают хронологические рамки этапов формирования наследия Санкт-Петербурга, в том числе постсоветского периода; называют важнейшие для каждого периода исторические события; <i>соотносят их с памятниками наследия</i>;</p> <p>— называют конкретный памятник или группу памятников, разъясняют о какой грани или гранях петербургского наследия они «рассказывают» (об истории, экономике, образовании, науке или др.) &gt; <i>объясняют их ценность</i> (утилитарную, историко-культурную, общественную значимость или др.) для современников и в настоящее время;</p> <p>— называют петербургские традиции, разъясняют причины их появления или исчезновения, рассказывают о них, <i>оценивая их</i> позитивные и негативные стороны;</p> <p>— называют фамилии знаменитых петербуржцев (в том числе и жителей XXI в.), соотносят их с соответствующими памятниками наследия, рассказывают об их жизнедеятельности, <i>высказывают свое мнение о вкладе</i> каждого из них в культурное наследие Санкт-Петербурга;</p> <p>— <i>разъясняют особенности</i> формирования петербургского населения и специфику его состава (в том числе и XXI в.); указывают условия жизни горожан (жителей имперской столицы, советского города, постсоветского города); перечисляют традиционные проблемы горожан и городского хозяйства; рассказывают об особенностях быта горожан; <i>выявляют связи</i> с сегодняшним днем; <i>объясняют роль каждого горожанина</i> в жизни города;</p> <p>— <i>раскрывают основные положения содержания</i> Устава Санкт-Петербурга; узнают, описывают и объясняют герб Санкт-Петербурга; узнают и описывают флаг города; знают мелодию и слова гимна;</p> <p>— <i>объясняют возможности</i>, предоставляемые городом для реализации жизненных планов людей;</p> <p>— <i>объясняют</i> на конкретных примерах последствия природно-географических условий для формирования культурного</p>
--	---	--

	<p>конкретных создателей памятников петербургского наследия; соотносят фамилию и конкретный памятник; рассказывают о вкладе конкретного человека в формирование петербургского наследия; разъясняют причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения.</p> <p><i>Ориентируются</i> :</p> <p><input type="checkbox"/> по карте-схеме и карте достопримечательностей города, пригородов; схеме метрополитена и карте транспорта Санкт-Петербурга (соответственно программе); <input type="checkbox"/> в реальном городе (по природным ориентирам , по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга); <input type="checkbox"/> объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; дают</p>	<p>наследия нашего края и Санкт-Петербурга;</p> <p>— указывают основные периоды развития нашего края, <i>объясняют роль</i> Петербурга в развитии края (Ленинградской области), связи нашего края со странами Балтийского региона, Европы, мира</p> <p><i>Ориентируются</i> по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая, Topplan и др.), рекомендованным учителем:</p> <p>— находят на карте нужные объекты;</p> <p>— прокладывают оптимальные маршруты;</p> <p>— читают карты как источник информации.</p> <p><i>Ориентируются</i> в реальном городском и музейном пространстве (по природным ориентирам, по адресу, по городским ориентирам и доминантам, по маршрутному листу , по картам):</p> <p>— <i>объясняют необходимость соблюдения правил</i> поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; оценивают поведение горожан; решают ситуационные задачи; <i>дают оценку собственного поведения</i>;</p> <p>— <i>регулярно посещают учебные экскурсии</i> и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок; <i>следят за событиями</i> в городе по СМИ, Интернету и др. источникам.</p>
--	---	--

		<p>оценку собственного поведения;</p> <p><input type="checkbox"/><input type="checkbox"/> регулярно посещают учебные экскурсии и прогулки; сообщают одноклассникам об «открытиях», сделанных во время самостоятельных учебных прогулок, совершенных с родителями;</p>	
УУД		<p>работать с письменным источником: находить нужную информацию в краеведческих и искусствоведческих справочниках, энциклопедиях, рекомендованных учителем или библиотекарем; узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; описывать объекты по памятке, как памятники всемирного и петербургского культурного наследия; рассматривать на учебных прогулках реальные городские объекты и музейные экспонаты, извлекая из них информацию с помощью познавательных заданий, составленных учителем, или самостоятельно, делая вывод о</p>	<p><sup>^</sup> Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>извлекать необходимую информацию</i> из разных письменных источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);</li> <li>— узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; «<i>исследовать</i>» <i>изображение</i> (рассматривать, выделять главное, сравнивать с другими изображениями); соотносить с реальным объектом города;</li> <li>— самостоятельно «<i>считывать</i>» <i>информацию</i> из реальных городских объектов и музейных экспонатов, делать вывод о значении (значимости) этого петербургского памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки);</li> <li>— «<i>добывать</i>» <i>информацию</i> от родственников, горожан как от источников краеведческой информации (формулировать вопросы; проводить анкетирование; брать интервью).</li> </ul> <p><sup>^</sup> Умеют:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— <i>разъяснить, объяснить</i> роль конкретных памятников, традиций, людей в определенный период истории города, их значение для развития культуры города, <i>используя ранее полученные знания</i> (из повседневного опыта по другим учебным дисциплинам, из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета);</li> <li>— <i>применять полученные знания и умения в реальной жизни</i> (в общении с одноклассниками, младшеклассниками, родителями, гостями города; в различных житейских ситуациях: найти адрес, перейти улицу, вызвать водопроводчика, выбрать нужное учебное заведение и т. д.)</li> </ul>

	<p>значение (значимости) этого петербургского памятника; составлять отчет об исследованном городском объекте (заполнить Лист прогулки); обращаться к родственникам, как к источникам краеведческой информации (формулировать вопросы ; записывать ответы); используя ранее полученные знания (по другим учебным дисциплина , из СМИ, музейных экспозиций, дополнительной литературы, сайтов Интернета), <i>разъяснить, объяснить</i> влияние какой культуры (цивилизации, народа) нашло отражение в конкретном петербургском памятнике (архитектурном , скульптурном, литературном, живописном, музейном экспонате , произведении декоративно-прикладного искусства) или традиции; соотнести мифы, библейские сказания, легенды, литературные произведения с изучаемыми объектами; применять</p>	
--	--	--

		<p>полученные знания и умения (на уроках, на учебных прогулках по городу, при подготовке сообщений, при выполнении творческих работ, а также в общении с родственниками, учениками младших классов, во внеклассных мероприятиях, главное, при рассмотрении реальных объектов).</p>	
УУД		<p>— <i>сравнивать, сопоставлять</i> реальные памятники, а также и их изображения;  — <i>работать с текстом</i>, выделять главную мысль в тексте, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения; работать над ученическим рефератом;  — <i>работать с наглядным материалом</i>;  — <i>обосновывать, аргументировать, доказывать</i> свой ответ (мнение, точку зрения, оценку);  — извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы</p>	<p><i>Ориентируются</i> по различным видам карт (карта транспорта, достопримечательностей, историческая, экологическая, Topplan и др.), рекомендованным учителем:  — находят на карте нужные объекты;  — прокладывают оптимальные маршруты;  — читают карты как источник информации.</p> <p><i>Ориентируются</i> в реальном городском и музейном пространстве (по природным ориентирам, по адресу, по городским ориентирам и доминантам, по маршрутному листу, по картам):  — <i>объясняют необходимость соблюдения правил</i> поведения горожанами; бережного отношения к памятникам наследия; оценивают поведение горожан; решают ситуационные задачи; <i>дают оценку собственного поведения</i>;</p>

ГЕОГРАФИЯ			
Предметные результаты	даты важнейших географических событий в истории географии, основные термины и понятия, план характеристики географических объектов размещение основных географических объектов;	даты важнейших географических событий в истории географии, основные термины и понятия, план характеристики географических объектов размещение географических объектов; географические особенности природы материков и океанов, различия в хозяйственном освоении территорий и акваторий; связь между географическим положением, природными условиями, ресурсами и хозяйством отдельных регионов и стран; специфики географического положения Российской Федерации; особенности ее природы, природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровне	Основных географических понятий и терминов, специфики географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации; особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно- хозяйственных зон и районов, природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровне.
УУД	ориентирование на местности использовать географическую карту статистические материалы применять географические знания для объяснения	Выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений; находить в разных источниках и	находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; приводить влияния природы на формирование народов, районов разной специализации производства важнейших видов

	<p>разнообразных явлений и процессов, применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы, представлять результаты измерений в разной форме.</p>	<p>анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений; приводить примеры использования и охраны природных ресурсов; составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе источников географической информации и форме представления.</p>	<p>продукции основных коммуникаций и внутригосударственных и внешних экономических связей России; составлять краткую географическую характеристику разных территорий на основе источников географической информации и форм ее представления.</p>
УУД	<p>применение знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды, адаптация к условиям проживания на определенной территории, самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.</p>	<p>применение знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды, адаптация к условиям проживания на определенной территории, самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности, проведение самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных; решение практических задач: по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, принятию необходимых мер в случае бедствий и техногенных катастроф; применение знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды, адаптация к условиям проживания на определенной территории, самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности; проведение самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных; решение практических задач: по определению качества окружающей среды своей местности, ее</p>	<p>проведение самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных и Интернета; решение практических задач: по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, принятию необходимых мер в случае бедствий и техногенных катастроф; применение знаний и умений в повседневной жизни для сохранения окружающей среды, адаптация к условиям проживания на определенной территории, самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности; правильной оценки геополитической и геоэкономической ситуации в России; понимание географической специфики хозяйства регионов России.</p>

		использованию, принятие необходимых мер в случае бедствий и техногенных катастроф; учет фенологических изменений в природе своей местности, проведение наблюдений за отдельными географическим и объектами, процессами и явлениями , их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценка их последствий.	
<b>Основы духовно-нравственной культуры народов России</b>			
Предметные результаты	<p>1. основные этапы и ключевые события</p> <p>2. выдающихся деятелей .</p> <p>3. важнейшие достижения культуры и системы ценностей.</p>		
УУД	<p>рассказывать (устно или письменно) о событиях, их участниках; выдающихся деятелях. определять последовательность и длительность важнейших событий , объяснять смысл изученных понятий и терминов, Объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории народов России.</p>		

УУД	использования знаний о пути и традициях народов мира в общении с людьми разных культур, национальной и религиозной принадлежности.		
Предметная область «Естественно-научные предметы»			
Физика			
Предметные результаты		знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений понимание и способность объяснять такие физические явления, как свободное падение тел, колебания нитяного и пружинного маятников, атмосферное давление, плавание тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников электрическим	знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений

		током, электромагнитна я индукция.	
УУД		<p>умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний; умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды умения измерять расстояние, промежуток времени, скорость, ускорение, массу, силу, импульс, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию, температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение,</p>	<p>умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний; применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды умения измерять расстояние, промежуток времени, скорость, ускорение, массу, силу, импульс, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию, температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление, фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы, умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, тех. безопасности)</p>

электрический заряд,  
электрическое сопротивление  
умение использовать  
УУД в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, тех. Безопасности  
понимание и способность объяснять такие физические явления, как свободное падение тел, колебания нитяного и пружинного маятников, атмосферное давление, плавление тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников электрическим током, электромагнитная индукция, отражение и преломление света, дисперсия света, возникновение линейчатого спектра

		<p>излучения;  понимание  смысла  основных  физических  законов и умение  применять их на  практике;  понимание  принципов  действия машин,  приборов и  технических  устройств, с  которыми  каждый человек  постоянно  встречается в  повседневной  жизни, и  способов  обеспечения  безопасности  при их  использовании</p>	
Химия			
Предметные результаты		<ul style="list-style-type: none"> <li>• важнейшие химические понятия: вещество, химический элемент, атом, молекула, атомная и молекулярная масса, ион, аллотропия, изотопы, химическая связь, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объём, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, скорость химической реакции, катализ,</li> <li>• основные законы химии : сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон; •</li> </ul>	<p>химическую символику: знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций; важнейшие химические понятия: атом, молекула, химическая связь, вещество и его агрегатные состояния, классификация веществ, химические реакции и их классификация, электролитическая диссоциация; основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;</p>

		<p>основные теории химии:</p> <p>химической связи</p> <p>электролитической диссоциации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• важнейшие вещества и материалы:</li> </ul> <p>основные металлы, оксиды, кислоты, щёлочи;</p>	
УУД		<ul style="list-style-type: none"> <li>• называть изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;</li> <li>• определять: валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи в соединениях, заряд иона, характер среды в водных растворах неорганических соединений;</li> <li>• характеризовать: элементы малых периодов по их положению в ПСХЭ; общие химические свойства металлов, неметаллов, основных классов неорганических соединений;</li> <li>• объяснять: зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической);</li> <li>• выполнять химический эксперимент по распознаванию важнейших</li> </ul>	<p>называть: знаки химических элементов, соединения изученных классов, типы химических реакций; объяснять: физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым он принадлежит в периодической системе Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; причины многообразия веществ; сущность реакций ионного обмена; характеризовать: химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; общие свойства неорганических и органических веществ; определять: состав веществ по их формулам; принадлежность веществ к определенному классу соединений; валентность и степень окисления элементов в соединениях; составлять: формулы оксидов, водородных соединений неметаллов, гидроксидов, солей; схемы строения атомов первых двадцати элементов периодической системы; уравнения химических реакций; обращаться с химической посудой и лабораторным оборудованием; распознавать опытным путем: кислород, водород, углекислый газ, аммиак; растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы, ионы аммония; вычислять: массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю растворенного вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: безопасного обращения с веществами и материалами; экологически грамотного поведения в окружающей среде, школьной лаборатории и в быту.</p>

		<p>неорганических веществ; • проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: • объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту, на производстве; • экологически грамотного поведения в окружающей среде.; • оценки влияния химического загрязнения окружающей среды.на организм человека и другие живые организмы; • безопасного обращения с горючими веществами, лабораторным оборудованием</p>	
Биология			
Предметные результаты	<p>основные характеристики методов научного познания и их роль в изучении природы; принципы современной классификации живой природы; основные характеристики царств живой природы; клеточное строение живых организмов; основные свойства живых организмов; типы</p>	<p>доказательств родства человека с млекопитающим и животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды;</p>	<p>отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий; организма человека; видов, экосистем; биосферы и процессов (обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, рост, развитие, размножение, регуляция жизнедеятельности организма; круговорот веществ и превращение энергии в экосистемах);</p>

	<p>взаимоотношений организмов, обитающих совместно; приспособления организмов к обитанию в различных средах, возникающих под действием экологических факторов; правила поведения в природе; какое влияние оказывает человек на природу.</p>	<p>соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;</p>	
УУД	<p>работать с различными типами справочных изданий, создавать коллекции, готовить сообщения и презентации; проводить наблюдения и описания природных объектов; составлять план простейшего исследования; сравнивать особенности строения и жизнедеятельности представителей различных царств живой природы; давать объяснение особенностям строения и жизнедеятельности организмов в связи со средой их обитания; составлять цепи питания в природных сообществах; распознавать растения и животных овладение умением оценивать с эстетической точки зрения объекты живой природы.</p>	<p>приведение доказательств (аргументация) родства человека с млекопитающим и животными; взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами, травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;</p>	<p>вести исследовательскую и проектную деятельность, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал объяснять, доказывать, защищать свои идеи; умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую; способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих; умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, отстаивать свою позицию.</p>
УУД	<p>оказания первой помощи при</p>	<p>выращивания и размножения</p>	<p>применение полученных знаний и умений для решения практических задач в</p>

	отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных, простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха,	культурных растений и домашних животных, ухода за ними;. проведения наблюдений за состоянием собственного организма	повседневной жизни, безопасного поведения в природной среде, оказания простейших видов первой медицинской помощи.
--	--	---	---

Предметная область «Искусство»

**МУЗЫКА**

Предметные результаты	Основные события из жизни композиторов и понимание характерных черт творчества (Бородин, Мусоргский, Чайковский, Рахманинов, Глинка, Лядов, Бах, Бетховен, Моцарт, Шопен); средства музыкальной выразительности: лад, регистр, ритм, тембр, динамика; знание об основных певческих голосах, тембрах, групп инструментов симфонического оркестра; музыкальная форма; освоение понятий «музыкальная фактура», полифония, гомофония	«Программная музыка», «музыкальный образ», «музыкальная драматургия», история создания музыкальных произведений, углубление знаний о композиторах, композиторском стиле (Прокофьев, Чайковский, Глинка, Рахманинов, Римский-Корсаков, Скрябин, Шостакович, Шуберт, Бетховен, Бах, Паганини, Вивальди, Орф, Лист, Шопен); обобщение знаний о жанре «симфония», знание структуры сонатного allegro, закрепление представлений о принципах построения и развитие музыки	
-----------------------	--	--	--

УУД	<p>Совершенствование умения самостоятельно постигать содержание и смысл музыкального произведения и взаимодействия выразительных средств музыки, определение на слух наиболее ярких музыкальных произведений; определение музыкального склада (полифонии и гомофонии) на слух; определение и исполнение тоники, трезвучия в тональности звучащего произведения; самостоятельное исполнение песни легким, полетным звуком</p>	<p>Развитие умений сравнивать, находить общее и разное в предложенном для анализа музыкальных произведений, передавать содержание музыкального образа (устно и письменно).</p> <p>Определять в тестах музыки Бетховена, Шуберта, Шопена, Чайковского, Моцарта, Баха; дальнейшее развитие ладового чувства; определение музыкального образа как единства содержания и формы, как комплекса выразительных средств</p>	
УУД	<p>Овладение навыком длительного вслушивания в музыкальное произведение; совершенствование и развитие основных певческих навыков (певческая установка, певческое дыхание), одновременного начала и окончания произведения</p>	<p>Овладение навыков прослушивания объемных и более сложных для восприятия произведений; совершенствование навыков дыхания, развитие навыков цепного дыхания,</p>	

		кантиленного пения, унисонного пения, одновременного вступления и завершения произведения	
Предметная область «Искусство»			
ИЗО			
Предметные результаты	истоков и специфики образного языка декоративно - прикладного искусства , сведений о форме окружающих предметов ,народных художественных промыслов России: Гжель, Хохлома, о творчестве некоторых художников России, о семантических знаках, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки), отличительных признаков видов и жанров изобразительного искусства, о различных техниках изображения предметов: (гуашь, акварель, простой и цветной карандаши, ручки - шариковая и гелиевая ); о творчестве выдающихся русских художниках и их произведениях известнейшие музеи свое страны и мира (Третьяковская	о жанровой системе в изобразительном искусстве и способов его изображения о процессе работы художника, о роли эскизов и этюдов о композиции как о целостности и образном строе произведения, роли формата, значения размера произведения о роли искусства в понимании вечных тем жизни, о разнице сюжета и содержания в картине. о наиболее значимых произведениях в искусстве европейском и русском	

	<p>галерея, Эрмитаж, Русский музей, Лувр, Прадо, Дрезденская галерея), а также местные художественные музеи; о художественных средствах выразительности: цвет, колорит, объем, ритм, композиция, светотень.</p>		
УУД	<p>выбирать пищевые продукты, определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам, соблюдать правила хранения, организовать рабочее место, соблюдать правила охраны труда, сервировать стол, составлять меню, оформлять готовые блюда, приготавливать различные блюда, определять качество готового блюда, изготавливать несложные изделия в различной технике ( вышивка лентами и крестом), оформлять готовую работу, определять направление нитей основы и утка, лицевую и изнаночную стороны ткани, переплетения, вид отделки, учитывать свойства ткани при уходе за ними - снимать мерки, строить и читать чертеж,</p>	<p>рисовать различные предметы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, используя, в том числе смешанную технику исполнения составлять композиции различной сложности рисовать в различных техниках, используя разные материалы (картон, тонированную бумагу, ватман)</p>	

	<p>изготавливать выкройки, определять расход ткани, подбирать ткань. - организовывать рабочее место, шить на швейной машине, заправлять швейную машину, наматывать нитки, устранять простейшие неполадки, устанавливать иглу, регулировать длину стежка, выполнять различные виды ручных и машинных швов, деталей и узлов, исправлять дефекты, производить отделку, выполнять влажно-тепловую обработку пользоваться электроприборами: утюгом, швейной машиной с электроприводом при практической работе</p>		
УУД	<p>организации рабочего места, соблюдение правил охраны труда, сервировки стола, правила поведения за столом (этикет), работы с иглой, закрепления нити, окончательной отделки, стирки вышитых изделий, в.т.о. определения нитей основы и утка, изнаночной и лицевой сторон ткани снятие мерок, построения чертежа, организации рабочего места, заправки нитей, намотки нитей,</p>	<p>о содержательных изменениях картины мира и способах ее выражения, о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли индивидуальности художника формирования авторской позиции по выбранной теме и поиски способа ее выражения владение материалами живописи,</p>	

	регулюировки длины стежка выполнение отдельных видов ручных и машинных видов швов, в.т.о. пользования электроприборами	графики в соответствии с возрастом эмоционального восприятия произведений искусств Эпохи Возрождения, европейских и отечественных мастеров	
Искусство			
Предметные результаты			знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;
УУД			<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладение ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа; - обобщение получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;</li> <li>- нахождение при оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;</li> <li>- совершенствование умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;</li> <li>- формулирование собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям</li> </ul>
Предметная область «Технология»			
Технология			
Предметные результаты	смысл технологических понятий: кулинария, пищевые продукты, пищевая ценность продукта, режим питания, санитарно-	- санитарные требования к помещению кухни, безопасные приемы работы, оказание первой помощи, планирование рационального	

	<p>гигиенические требования к помещению кухни, к обработке продуктов, способы обработки продуктов, общие требования к сервировки стола, правила поведения за столом. простейшие декоративные швы, разновидности ручной вышивки правила выполнения, способы перевода рисунка на ткань, виды текстильных волокон ( натуральных), основные понятия: волокно, нить. пряжа, ткань, прядение, ткачество, основа, уток, особенности ухода за тканями из натуральных волокон, виды отделки размерные признаки фигуры человека, правила построения и оформления чертежей швейных изделий, правила изготовления выкройки, несложные приемы моделирования, правила подготовки выкройки к раскрою устройство и принцип работы швейной машины, правила ухода за швейной машиной, простейшие виды неполадок, устройство машинной иглы и правила установки. названия ручных стежков и</p>	<p>питания, хранение пищевых продуктов, приготовление холодных, горячих блюд и напитков, кондитерских изделий, оформление блюд, сервировку стола, влияние технологий обработки пищевых продуктов на здоровье человека  - виды декоративно-прикладного искусства( вязание крючком), основные виды пряжи, петель, инструменты, условные обозначения  - технологические процессы производства химических волокон, пряжи, тканей, свойства тканей и уход за изделиями( читать символы), внешние признаки, положительные и отрицательные качества тканей, в.т.о.  - системы конструирования одежды, основные требования к одежде, приемы моделирования, приемы работы с журналами мод, основы композиции одежды  - общее</p>	
--	--	---	--

	<p>машинных швов, основные понятия: стежок, строчка, шов, длина стежка, ширина шва, последовательность раскроя правила электробезопасности, правила эксплуатации бытовых электроприборов.</p>	<p>устройство швейной машины, виды неполадок и способы их устранения - термины, технологию выполнения различных видов ручных и машинных стежков, швов, узлов изделия, в.т.о. - влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека</p>	
УУД	<p>выбирать пищевые продукты, определять доброкачественность пищевых продуктов по внешним признакам, соблюдать правила хранения, организовать рабочее место, соблюдать правила охраны труда, сервировать стол, составлять меню, оформлять готовые блюда, приготавливать различные блюда, определять качество готового блюда изготавливать несложные изделия в различной технике (вышивка лентами и крестом), оформлять готовую работу, определять направление нитей основы и утка, лицевую и изнаночную</p>	<p>- оказывать первую помощь при ожогах, порезах, выбирать пищевые продукты, определять доброкачественность продуктов, выполнять механическую и тепловую обработку, консервацию продуктов, сервировать, оформлять готовые блюда - уметь читать схемы, вязать основные виды петель, изготавливать изделия, выполнять стирку и в.т.о. - распознавать виды тканей, осуществлять уход за изделиями из различных тканей - строить чертеж на индивидуальный размер и</p>	

	<p>стороны ткани, переплетения, вид отделки, учитывать свойства ткани при уходе за ними снимать мерки, строить и читать чертеж, изготавливать выкройки, определять расход ткани, подбирать ткань, организовывать рабочее место, шить на швейной машине, заправлять швейную машину, наматывать нитки, устранять простейшие неполадки, устанавливать иглу, регулировать длину стежка, выполнять различные виды ручных и машинных швов, деталей и узлов, исправлять дефекты, производить отделку, выполнять влажно-тепловую обработку. пользоваться электроприборами: утюгом, швейной машиной с электроприводом при практической работе.</p>	<p>работать с выкройками из журнала мод, выполнять простейшее моделирование, определять расход ткани - заправлять швейную машину, выполнять регулировку, уход, устранять простейшие неполадки - выполнять различные виды ручных, машинных швов, деталей, узлов и применять технологические карты, проводить примерку, исправлять дефекты, производить отделку и в.т.о. - пользоваться электроприборами</p>	
УУД	<p>организации рабочего места, соблюдение правил охраны труда, сервировки стола, правила поведения за столом (этикет) работы с иглой, закрепления нити, окончательной отделки, стирки вышитых изделий, в.т.о. определения</p>	<p>выполнения механической и тепловой обработки продуктов, сервировки стола, оформления готовых блюд</p> <p>- вязания основных видов петель, окончательной</p>	

	<p>нитей основы и утка, изнаночной и лицевой сторон ткани снятие мерок, построения чертежа, организации рабочего места, заправки нитей, намотки нитей, регулировки длины стежка, выполнение отдельных видов ручных и машинных видов швов, в.т.о. пользования электроприборами.</p>	<p>отделки изделий - чтения символов и определения вида ткани - изготовления выкроек с использованием журналов мод - заправки, регулировки, ухода и устранения неполадок простейших - выполнения отдельных видов стежков и швов - пользования электроприборами (утюг, швейная машина)</p>	
<p>Предметная область «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности»</p>			
<p>ОБЖ</p>			
<p>Предметные результаты</p>	<p>знать потенциальные опасности, наиболее часто возникающие в повседневной жизни, их возможные последствия и правила личной безопасности; знать основные виды активного отдыха в природных условиях и правила личной безопасности при активном отдыхе в природных условиях; знать правила поведения в криминогенных ситуациях.</p>	<p>– знать наиболее распространенные ЧС природного и техногенного характера, их последствия и классификацию; – знать основные мероприятия ГО по защите населения от последствий ЧС.</p>	<p>– знать наиболее распространенные ЧС социального характера, их последствия и классификацию; – знать систему взглядов, принятых в РФ по обеспечению безопасности личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз; – основные виды террористических актов, их цели и способы проведения; – основные меры по профилактике наркомании и токсикомании;</p>
<p>УУД</p>	<p>уметь предвидеть возникновение опасных ситуации по их характерным признакам; уметь правильно пользоваться средствами</p>	<p>– уметь принимать грамотные решения и умело действовать при возникновении ЧС,</p>	<p>наркомании и токсикомании; Умения – уметь предвидеть возникновение опасных ситуации по их характерным признакам; – уметь правильно пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; – уметь оказывать первую помощь пострадавшим. – уметь принимать грамотные решения и</p>

	индивидуальной и коллективной защиты; уметь оказывать первую помощь пострадавшим.	обеспечивая личную безопасность; – уметь оказывать первую помощь при ожогах, ушибах и кровотечениях.	умело действовать при возникновении ЧС, обеспечивая личную безопасность; – уметь оказывать первую помощь при ожогах, ушибах и кровотечениях. – уметь принимать грамотные решения и грамотно действовать, обеспечивая личную безопасность при возникновении ЧС; – уверенно действовать при угрозе террористического акта, соблюдая правила личной безопасности; – правильно пользоваться средствами индивидуальной и коллективной защиты; – оказывать первую помощь при неотложных состояниях.
УУД	для обеспечения личной безопасности в различных опасных ситуациях; для подготовки и участия в различных видах активного отдыха в природных условиях; для оказания первой помощи пострадавшим;	– для обеспечения личной безопасности в различных ЧС природного и техногенного характера; – для подготовки и участия в различных видах активного отдыха в природных условиях; – для оказания первой помощи пострадавшим; – для формирования убеждений и потребности в соблюдении норм разумного и здорового образа жизни.	– для обеспечения личной безопасности в различных опасных и ЧС природного, техногенного и социального характера; – для подготовки и участия в различных видах активного отдыха в природных условиях; – для оказания первой помощи пострадавшим; – для формирования убеждений и потребности в соблюдении норм разумного и здорового образа жизни.
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>			
Предметные результаты	Естественные основы: Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников .	1.1. Естественные основы: Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность	1.1. Естественные основы: выполнение основных движений и комплексов физических упражнений учитывающих возрастно-половые особенности школьников и направленно действующих на совершенствование соответствующих физических функций организма. Планирование и контроль индивидуальных физических нагрузок в процессе самостоятельных занятий физическими упражнениями. 1.2. Социально-психологические основы: Анализ техники физических

	<p>Защитные свойства организма и профилактика средствами физической культуры. Социально-психологические основы: Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий, гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах. Анализ техники физических упражнений их освоение и выполнение по показу. Ведение тетрадей самостоятельных занятий физических упражнений, контролем за функциональным состоянием организма. Культурно-исторические основы: Основы истории возникновения и развития Олимпийского движения, физической культуры и отечественного спорта. Приемы</p>	<p>школьников .          Защитные свойства организма и профилактика средствами физической культуры.          1.2. Социально-психологические основы: Решение задач игровой и соревновательной деятельности с помощью двигательных действий ,гигиенические основы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями , обеспечение их общеукрепляющей и оздоровительной направленности, предупреждение травматизма и оказание посильной помощи при травмах и ушибах. Анализ техники физических упражнений их освоение и выполнение по показу. Ведение тетрадей самостоятельных занятий физических упражнений, контролем за функциональным состоянием организма.          1.3. Культурно-исторические основы: Основы истории возникновения и развития</p>	<p>упражнений, их освоение и выполнение по показу, объяснению и описанию. Выполнение обще подготовительных и подводящих упражнений, двигательных действий в разнообразных игровых и соревновательных ситуациях. Ведение тетрадей самостоятельных занятий физическими упражнениями, контроля за функциональным состоянием организма, физическим развитием и физической подготовленностью. Комплексы физических упражнений для развития физических способностей и тестирования уровня двигательной подготовленности.          1.3. Культурно- исторические основы: Изложение взглядов и отношений к физической культуре, к ее материальным и культурным ценностям.          1.4. Приемы закаливания: Пользование баней.          1.5. Подвижные игры.          Волейбол: Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий.          Баскетбол: Терминология избранной игры, правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий.          1.6. Гимнастика с элементами акробатики: Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развитие силовых способностей и гибкости. Страховка во время занятий.          1.7. Легкоатлетические упражнения: Терминология легкой атлетики. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка мест занятий.          1.8. Кроссовая подготовка: Правила и организация проведения занятийи соревнований по кроссу, техника безопасности при проведении занятий и соревнований.</p>
--	--	--	---

	<p>закаливания:  Воздушные ванны (теплые, безразличные, прохладные, холодные, очень холодные)  Солнечные ванны( правила, дозировка ). Спортивные игры: Волейбол: Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий. Баскетбол: Терминология избранной игры, правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий. Гимнастика с элементами акробатики: Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки,</p>	<p>Олимпийского движения, физической культуры и отечественного спорта.  1.4. Приемы закаливания: Воздушные ванны( теплые, безразличные, прохладные, холодные, очень холодные)  Солнечные ванны( правила, дозировка ).  1.5. Спортивные игры.  Волейбол: Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий.  Баскетбол: Терминология избранной игры, правила и организация проведения соревнований по баскетболу. Техника безопасности при проведении занятий и соревнований. Подготовка мест занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых</p>	
--	---	---	--

	<p>развитие силовых способностей и гибкости.          Страховка во время занятий.          Основы выполнения гимнастических упражнений.          Легкоатлетические упражнения:          Терминология легкой атлетики.          Техника безопасности при проведении соревнований и занятий.          Подготовка мест занятий. Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике.          Помощь в судействе. Лыжная подготовка:          Правила и организация проведения занятий и соревнований по лыжам, техника безопасности при проведении занятий и соревнований.</p>	<p>заданий.          1.6. Гимнастика с элементами акробатики:          Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развитие силовых способностей и гибкости.          Страховка во время занятий.          Основы выполнения гимнастических упражнений.          1.7. Легкоатлетические упражнения:          Терминология легкой атлетики.          Техника безопасности при проведении соревнований и занятий.          Подготовка мест занятий.          Правила и организация проведения соревнований по легкой атлетике.          Помощь в судействе.          1.8. Лыжная подготовка:          Правила и организация проведения занятий и соревнований по лыжам, техника безопасности при проведении занятий и соревнований.</p>	
УУД	<p>В разделе легкая атлетика: бег на результат 60 м. бег в равномерном темпе до 15 минут. Бег 1500метров,</p>	<p>2.1. В разделе легкая атлетика: бег на результат 60 м. бег в равномерном темпе</p>	<p>2.1. В разделе легкая атлетика: бег на результат 60 м. бег в равномерном темпе до 15 минут. Бег 2000метров, прыгать в длину 7-9 шагов разбега, метать теннисный мяч с места и на дальность с 4-5 бросковых шагов , бросок и ловля набивного мяча,</p>

	<p>прыгать в длину 7-9 шагов разбега, метать теннисный мяч с места и на дальность с 4-5 бросковых шагов, бросок и ловля набивного мяча, выполнять всевозможные прыжки и многоскоки, легкоатлетические упражнения. В разделе гимнастика: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения в парах с предметами, освоение и усовершенствование висов и упоров, освоение опорных прыжков, освоение акробатических упражнений, лазание по канату, прыжки со скакалкой. В разделе спортивные игры: выполнять стойки и перемещения, повороты, остановки, ускорения, ловить и передавать мяч, вести мяч, броски, передачи, подачи, уметь играть по упрощенным правилам.</p>	<p>до 15 минут. Бег 2000метров, прыгать в длину 7-9 шагов разбега, метать теннисный мяч с места и на дальность с 4-5 бросковых шагов, бросок и ловля набивного мяча, выполнять всевозможные прыжки и многоскоки, легкоатлетические упражнения. 2.2. В разделе гимнастика: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения в парах с предметами, освоение и усовершенствование висов и упоров, освоение опорных прыжков, освоение акробатических упражнений, лазание по канату, прыжки со скакалкой. 2.3. В разделе спортивные игры: выполнять стойки и перемещения, повороты, остановки, ускорения, ловить и передавать мяч, вести мяч, броски, передачи, подачи, уметь играть по упрощенным правилам.</p>	<p>выполнять всевозможные прыжки и многоскоки, легкоатлетические упражнения. 2.2. В разделе гимнастика: строевые упражнения, общеразвивающие упражнения в парах с предметами, освоение и усовершенствование висов и упоров, освоение опорных прыжков, освоение акробатических упражнений, лазание по канату, прыжки со скакалкой. 2.3. В разделе спортивные игры: выполнять стойки и перемещения, повороты, остановки, ускорения, ловить и передавать мяч, вести мяч, броски, передачи, подачи, уметь играть по упрощенным правилам.</p>
--	---	--	--

## 2. Раздел 3.2.4 «План формирования УМК» изложить в следующей редакции:

### «Используемые УМК

Изучение учебных предметов федерального компонента организуется с использованием учебников, входящих в федеральные перечни учебников, утверждённые приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253.

№П/П	Класс	Предмет	Автор, название учебника, издательство	Порядковый номер по федеральному перечню
1	5	Русский язык	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 М.:Дрофа,2016 ФГОС	1.2.1.1.1.1
2		Русский язык	Купалова А.Ю. Русский язык. Практика. 5 кл. М.:Дрофа, 2012-16 ФГОС	1.2.1.1.2.2
3		Литература	Коровина В.Я. Литература 5 кл. в 2-х частях М.: Просвещение, 2013-16 ФГОС	1.2.1.2.1.1
4		Математика	Мерзляк . Математика 5 кл. М.:Вентана-Граф, 2016 ФГОС	1.2.3.1.10.1
6		История	Вигасин А.А. История древнего мира 5 кл. М.:Просвещение,2013-15 ФГОС	1.2.2.2.1.1
7		Обществознание	Боголюбов Л.Н. Обществознание 5 кл. М.:Просвещение,2015-16 ФГОС	1.2.2.3.1.1
8		Биология	Пономарева И.Н. Биология 5 кл. М.:Вентана-Граф,2014-16 ФГОС	1.2.4.2.6.1
9		География	Барина И.И.География 5 кл. М.:Дрофа,2015-16 ФГОС	1.2.2.4.2.1
10		ОБЖ	Поляков ОБЖ 5 кл. Дрофа 2014 ФГОС	1.2.7.2.2.1
11		Английский язык	Комарова Ю.А.Английский язык 5 кл. М.:Русское слово,2015 ФГОС	1.2.1.3.7.1
12		Музыка	Сергеева Г.П. Музыка 5 кл. М.:Просвещение, 2013-14 ФГОС	1.2.5.2.3.1
13		Технология	Синица Н.В. Технология 5 кл. М.:Вентана-Граф, 2015-16 ФГОС	1.2.6.1.5.1
14		Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура 5 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.7.1.3.1
15		Изобразительное искусство	Горяева Н.А. Изобразительное искусство 5 кл., М.: Просвещение, 2013 ФГОС	1.2.5.1.1.1
16		История и культура СПб	Ермолаева Л.К. Санкт-Петербург-город-музей 5 кл.ч.1 СПб.:СМИО Пресс, 2015 ФГОС	1.2.2.1.1.1.1
17		ОДНКНР	Виноградова Н.Ф., Власенко В.И., Поляхов А.В. Основы духовно-нравственной культуры народов России 5 класс. Учебник ФГОС. М: Вентано-Граф, 2018 г.	2.2.5.1.1.1
18	6	Русский язык	Лидман-Орлова Г.К. Русский язык 6 кл. Практика. М.: Дрофа, 2014-16 ФГОС	1.2.1.1.2.3
19		Русский язык	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 М.:Дрофа,2016 ФГОС	1.2.1.1.1.1
20		Русский язык	Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 6 кл. М.: Дрофа,2014 ФГОС	1.2.1.1.2.3
21		Литература	Полухина В.П. Литература 6 кл., М.: Просвещение, 2014 ФГОС	1.2.1.2.1.2
22		Математика	Мерзляк А. Г.и др., Математика 6 кл., М.: Вентана-Граф, 2017 ФГОС	1.2.3.1.10.2.
23		История	Агибалова Е.В. История средних веков 6 кл., М.: Просвещение, 2012-16 ФГОС	1.2.2.2.1.2
24		История	Арсентьев Н.М. История России 6 кл. в 2-х ч. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.2.1.7.1
25		Обществознание	Боголюбов Л.Н. Обществознание 6кл. М.:Просвещение,2014-16 ФГОС	1.2.2.3.1.2
26		География	Герасимова Т.П. География Начальный курс. 6 кл. М.: Дрофа, 2012-16 ФГОС	1.2.2.4.2.2
27		Биология	Пономарева И.Н. Биология 6 кл. М.:Вентана-Граф,2016 ФГОС	1.2.4.2.6.2

28		Английский язык	Комарова Ю.А. Английский язык 6 кл. М.: Русское слово, 2015-16 ФГОС	1.2.1.3.7.2
29		Музыка	Сергеева Г.П. Музыка 6 кл. М.: Просвещение, 2014 ФГОС	1.2.5.2.3.2
30		Изобразительное искусство	Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека 6 кл. М.: Просвещение, 2015 ФГОС	1.2.5.1.1.2
31		Технология	Синица Н.В. Технология 6 кл. М.: Вентана-Граф, 2014-15 ФГОС	1.2.6.1.5.2
32		ОБЖ	Латчук В.Н. ОБЖ 6 кл. М.: Дрофа, 2016 ФГОС	1.2.7.2.2.2
33		История и культура СПб	Ермолаева Л.К. Санкт-Петербург-город-музей 6 кл.ч.2 СПб.:СМИО Пресс, 2015 ФГОС	1.2.2.1.1.1
34		Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура 6-7 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.7.1.3.2
35	7	Русский язык	Пименова С.Н. Русский язык Практика 7 кл. М.: Дрофа, 2012-15 ФГОС	1.2.1.1.2.4
36		Русский язык	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 М.: Дрофа, 2014 ФГОС	1.2.1.1.1.1
37		Литература	Коровина Литература 7 кл. в 2-х ч. М.: Просвещение, 2014 ФГОС	1.2.1.2.1.3
38		Алгебра	Колягин Ю.М. Алгебра 7 кл. М.: Просвещение, 2014-16 ФГОС	1.2.3.2.4.1
39		Геометрия	Атанасян Л.С. Геометрия 7-9 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.3.3.2.1
40		Физика	Перышкин Физика 7 кл. М.: Дрофа, 2013-14 ФГОС	1.2.4.1.6.1
41		Информатика	Босова Л.Л. Информатика 7 кл. М.: Бином, 2015 ФГОС	1.2.3.4.1.3
42		История	Арсентьев Н. М. История России 7 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.2.1.7.2
43		История	Юдовская А.Я. Всеобщая история. История нового времени 7 кл. М.: Просвещение, 2013-16 ФГОС	1.2.2.2.1.3
44		Обществознание	Боголюбов Л.Н. Обществознание 7 кл. М.: Просвещение, 2014-16 ФГОС	1.2.2.3.1.3
45		География	Коринская В.А. География материков и океанов 7 кл. М.: Дрофа, 2014-16 ФГОС	1.2.2.4.2.3
46		Биология	Константинов В.М. Биология Животные 7 кл. М.: Вентана-Граф, 2002	1.2.4.2.6.3
47		ОБЖ	Вангородский С.Н. ОБЖ 7 кл. М.: Дрофа, 2008	1.2.7.2.2.3
48		Английский язык	Биболетова М.З. Английский язык 7класс. М.: Титул, 2012-14	1.2.1.3.7.3.
49		История СПб	Ермолаева Л.К. История и культура СПб ч.1 7 кл. СПб.: СМИО Пресс, 2013-15 ФГОС	2.3.2.5.1.1.
50		Технология	Синица Н.В. Технология 7 кл. М.: Вентана-Граф, 2014 ФГОС	1.2.6.1.5.3
51		Музыка	Сергеева Г.И. Музыка 7 кл. М.: Просвещение, 2013 ФГОС	1.2.5.2.3.3
52		Изобразительное искусство	Питерских А.С. Изобразительное искусство 7 кл. М.: Просвещение, 2013 ФГОС	1.2.5.1.1.3
53		Физическая культура	Матвеев А.П. Физическая культура 6-7 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.7.1.3.2
54	8	Русский язык	Пичугов Ю.С. Русский язык Практика 8 кл. М.: Дрофа, 2014-16 ФГОС	1.2.3.1.2.5
55		Русский язык	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 М.: Дрофа, 2007	1.2.1.1.1.1
56		Алгебра	Колягин Ю.М. Алгебра 8 кл. М.: Просвещение, 2015 ФГОС	1.2.3.2.4.2
57		Геометрия	Атанасян Л.С. Геометрия 7-9 кл. М.: Просвещение, 2014 ФГОС	1.2.3.3.2.1
58		Литература	Коровина В.П. Литература в 2-х ч. 8 кл. М.: Просвещение, 2012-15 ФГОС	1.2.1.2.1.4
59		Физика	Перышкин А.В. Физика 8 кл. М.: Дрофа, 2013 ФГОС	1.2.4.1.6.2
60		Химия	Габриелян О.С. Химия 8 кл. М.: Дрофа, 2013-14 ФГОС	1.2.4.3.1.2
61		Информатика	Босова Л.Л. Информатика 8 кл. М.: Бином, 2015 ФГОС	1.2.3.4.1.4
62		География	Барина И.И. География России. Природа 8 кл. М.: Дрофа, 2014-15 ФГОС	1.2.2.4.2.4
63		Биология	Драгомилов А.Г. Биология. Человек 8 кл. М.: Вентана-Граф, 2004	1.2.4.2.6.4

64		Обществознание	Боголюбов Л.Н. Обществознание 8 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.2.3.1.4
65		История	Арсентьев Н. М.. История России 8 кл. М.: Просвещение, 2018	1.2.2.1.7.3
66		История	Юдовская А.Я. История нового времени 8 кл. М.: Просвещение, 2016 ФГОС	1.2.2.2.1.4
67		История СПб	Ермолаева Л.К История и культура СПб ч.2 8 кл. СПб.: СММО Пресс,2012-14 ФГОС	2.3.2.5.1.2.
68		ОБЖ	Вангородский С.Н. ОБЖ 8 кл. М.: Дрофа, 2006	1.2.7.2.2.4
69		Английский язык	Комарова Ю. А.. Английский язык 8 кл. М.: Русское слово, 2018	1.2.1.3.7.4
70		Изобразительное искусство	Питерских А. С... Искусство 8 кл. М.: Просвящение, 2018 ФГОС	1.2.5.1.1.4
71		Технология	Сасова И. А. Технология 8 кл. М.: Вентана-Граф, 2018 ФГОС	1.2.6.1.4.6.
73		Физкультура	Лях В.И. Физическая культура 8-9 кл М.: Просвещение, 2012 ФГОС	1.2.7.1.2.2
74	9	Русский язык	Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5-9 М.:Дрофа,2007	1.2.1.1.1.1
75		Русский язык	Пичугов Ю.С. Русский язык Практика 9 кл. М.:Дрофа, 2015-16 ФГОС	1.2.1.1.2.6
76		Русский язык	Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 9 кл. М.: Дрофа, 2012	1.2.1.1.2.6
77		Русский язык	Разумовская М.М. Русский язык 9 кл. М.: Дрофа,2014 ФГОС	1.2.1.1.5.5
78		Литература	Коровина В.Я. Литература 9 кл. в 2-х ч. М.: Просвещение, 2011-14	1.2.1.2.1.5
79		Алгебра	Алимов Ш.А. Алгебра 9 класс. М.: Просвещение, 2009	1.2.3.2.4.3.
80		Геометрия	Атанасян Л.С. Геометрия 7-9 кл. М.: Просвещение, 2014 ФГОС	1.2.3.3.2.1
81		Физика	Перышкин А.В. Физика 9 кл. М.:Дрофа, 2004	1.2.4.1.6.3
82		Химия	Габриелян О.С. Химия 9 кл. М.: Дрофа, 2004	1.2.4.3.1.3
83		Информатика	Босова Л.Л. Информатика 9 кл. М.: Бином, 2015 ФГОС	1.2.3.4.1.5
84		География	Дронов В.П. География России. Население и хозяйство. 9 кл. М.: Дрофа, 2012-16	1.2.2.4.2.5
85		Биология	Пономарева И.Н. Основы общей биологии 9 кл. М.: Вентана-Граф, 2005	1.2.4.2.6.5
86		Основы биологических знаний (элективный курс по биологии)	Пасечник В.В., Каменский А.А., Криксунов Е.А. Биология 9 класс. Учебник. М: Дрофа, 2018 г.	1.2.4.2.2.5
87		История	Сороко-Цюпа О.С. Всеобщая история. Новейшая история. 9 кл. М.: Просвещение, 2014-16	1.2.2.2.1.5
88		История	Данилов А.А. История России 9 кл. М.:Просвещение, 2014	1.2.2.1.7.4
89		Обществознание	Боголюбов Л. Н..Обществознание 9 кл М.: Просвящение, 2017	1.2.2.3.1.5
90		Английский язык	Биболетова М.З.Английский язык 9 кл. М.: Титул, 2012-14	
91		ОБЖ	Вангородский С.Н. ОБЖ 9 кл. М.:Дрофа. 2008	1.2.7.2.2.5
92		История СПб	Ермолаева Л.К История и культура СПб ч.3 9 кл. СПб.: СММО Пресс,2013-14 ФГОС	
93		Физкультура	Лях В.И. Физическая культура 8-9 кл М.: Просвещение, 2012 ФГОС	1.2.7.1.2.2
94		ИЗО	Ломов С.П.. Искусство 9 кл. М.: Дрофа, 2016 ФГОС	1.2.5.1.3.5

Директор ГБОУ ООШ № 460:



Макарова Г.В.